

UN LIVRE PHARE sur la Grand-Place

▶ En 1.000 photos, 330 pages luxueuses et 2,7 kg, trois fous géniaux ont *scalpellisé* les volumes du cœur de Bruxelles. Vertigineux!

▶ Pourquoi, diable, s'enticher d'un bouquin, senteurs subtiles d'un papier glacé et vernissé de 170 grammes ou non, au sujet si bateau que cette aire que Cocteau magnifiait comme "le plus beau théâtre du monde"? Parce que, curieusement, même une bibliographie plus écrasante qu'un bottin ne débuse guère d'équivalent.

"L'idée m'est venue il y a cinq ans", s'emballe au quart de tour Lillo Chianza. Graphiste publicitaire milanais, il s'est dit idiot de n'avoir su satisfaire des questions d'amis sur l'extraordinaire site. "Toute la lumière sur... la Grand-Place de Bruxelles fait le tour, maison par maison. Ce qui n'avait jamais été fait..."

D'entrée, notre passionné unit à son délire Valérie Paelinck et Philippe Denis, elle, policière bruxelloise, sociologue mais marteau de photographie, lui, juriste psychologue n'ayant d'yeux que pour le patrimoine.

EN CINQ ANS DE SOIRÉES sans fin, les amis agenceront 1.000 éclats visuels de l'écrin (derrière l'objectif, Lillo, passé éditeur afin que la divine brique voit le jour), mettront en exergue les plus infimes détails de chaque trésor architectural décortiqué. Iront jusqu'à zoomer sur "les quatre visages de la Maison du Roi". Après, c'est une évidence, avoir écumé Irpa, musée de la Ville et autres. "La méconnaissance m'a motivée", n'oubliera jamais Valérie Pae-

linck. Qui, délicatement, enfonce le clou: "Le livre est tout public. Nous l'avons voulu accessible".

Des preuves de cette ma-

rotte? Un: l'ouvrage d'art -deux kilos sept de sœur- décroche une valeur scientifique indubitable -chaque virgule obtint la bénédiction de Roel Jacobs, l'historien

de Bruxelles le plus critique mais aussi le plus pointu qui se puisse supposer. Deux: des "vedettes" (Maurane, Jacques Mercier, Van Himst, etc.) en rehaussent l'attractivité à chaque chapitre. Trois: chronologie, références livresques, glossaire "pour Bèottiens", clichés inédits, anecdotes ou évocations des Meyboom et autres Omme-gang qui lustrent annuellement les joyaux ou approche architecturale simple participent de cette vulgarisation "pédagogique" de haut vol. Quatre: dès septembre, sortiront des versions néerlandaise et anglaise. D'ici là, une site web prolonge le miracle.

Enfin, il n'est même pas besoin de se saigner aux quatre veines pour jouir du délicieux vertige!

Guy Bernard

EN SAVOIR PLUS

Toute la lumière sur... la Grand-Place de Bruxelles, 49,95 €
www.grandplacebruxelles.com



▶ Des gargouilles fabuleuses ornées de personnages mystérieux perpétuent la magie de l'endroit. © DR

35

Pour ciseler leur bible, les auteurs ont collecté 35.000 (!) prises de vue